

Educación emocional y juego dramático en Educación Infantil

Número total de créditos ECTS		6
Tipología		Obligatoria
Organización temporal		Curso 4; Semestre 7
Modalidad		Virtual
Idioma		Castellano
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Educación Emocional: concepto, tipos de emociones y funciones de las emociones en el proceso de socialización de niñas y niños. • Inteligencia emocional en la etapa de Educación Infantil • Promoción de la educación emocional dentro del Aula de Educación Infantil • Desarrollo afectivo y social • Desarrollo moral en la etapa de Educación Infantil • Conductas conflictivas en educación infantil: concepto y estrategias de resolución de conflictos. • Las artes escénicas como expresión cultural • El juego dramático • Recursos escénicos en Educación Infantil y elaboración de proyectos y unidades didácticas. • Experiencias innovadoras en la enseñanza-aprendizaje de las artes escénicas: las TIC en la enseñanza de las artes escénicas. 	
Resultados de aprendizaje TÍTULO	Conocimientos y contenidos	<p>CC01 Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CC22 Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CC24 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CC30 Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 3)</p>
	Habilidades y destrezas	<p>HD07 Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>HD10 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>HD12 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>HD17 Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>HD03 Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 3)</p>
	Competencias	<p>CP03 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CP07 Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CP18 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CP21 Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 3)</p> <p>CP25 Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 3)</p>

Resultados de aprendizaje ASIGNATURA

- Establecer las relaciones entre juego y desarrollo que le permitan diseñar actividades lúdicas para potenciar el desarrollo cognitivo, social y emocional en los niños en esta etapa.
- Fomentar estrategias que refuercen la autoestima y la personalidad.
- Conocer y contrastar diferentes modelos educativos y su diferente abordaje del ejercicio de la autoridad, las normas y los límites.
- Identificar la importancia de las artes escénicas a lo largo de la historia del ser humano y su huella en la actualidad.
- Analizar la diferencia entre el Teatro Infantil y el Juego dramático.

Actividades formativas	Horas totales
Clases Expositivas Síncronas	8
Seminarios Síncronos	2
Clases Prácticas Síncronas	18
Actividades Dirigidas Asíncronas	30
Trabajo Autónomo	88
Prueba de Evaluación Final Virtual	4
Total	150

Sistemas de evaluación	MÍNIMO	MÁXIMO
Evaluación final: prueba o examen virtual	50	50
Resolución problemas	10	30
Estudio casos - Proyectos	10	30
Otras actividades de evaluación continua	0	10
Total	70	120