

**Psicomotricidad y desarrollo de la expresión corporal**

<b>Número total de créditos ECTS</b>		6
<b>Tipología</b>		Obligatoria
<b>Organización temporal</b>		Curso 4; Semestre 7
<b>Modalidad</b>		Virtual
<b>Idioma</b>		Castellano
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definición de Psicomotricidad e importancia de la Psicomotricidad en Educación Infantil.</li> <li>Psiconeurología de la Psicomotricidad, desarrollo psicomotor de 0 a 6 años: esquema corporal, lateralidad, coordinación, tono muscular, equilibrio, nociones espacio-temporales y respiración-relajación.</li> <li>Recursos para el desarrollo de la Psicomotricidad</li> <li>Intervención educativa: orientaciones metodológicas y juegos y actividades</li> <li>La expresión corporal en la infancia.</li> <li>Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas.</li> <li>El lenguaje corporal y su importancia en el desarrollo infantil.</li> <li>Actividades, recursos y materiales para el desarrollo de la expresión corporal.</li> <li>Elaboración de proyectos y unidades didácticas.</li> <li>Experiencias innovadoras en la enseñanza-aprendizaje de las artes escénicas: las TIC en la enseñanza de las artes escénicas.</li> </ul>	
<b>Resultados de aprendizaje TÍTULO</b>	<b>Conocimientos y contenidos</b>	<p>CC01 Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CC02 Conocer los fundamentos de atención temprana. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CC08 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CC09 Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CC22 Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CC24 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p>
	<b>Habilidades y destrezas</b>	<p>HD08 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>HD10 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>HD21 Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 3)</p>
	<b>Competencias</b>	<p>CP07 Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CP18 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 5)</p> <p>CP20 Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos. (ORDEN ECI/3854/2007 – Apartado 3)</p>
<b>Resultados de aprendizaje ASIGNATURA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Establecer las relaciones entre juego y desarrollo que le permitan diseñar actividades lúdicas para potenciar el desarrollo cognitivo, social y emocional en los niños de esta etapa.</li> <li>Aplicar estrategias que, a través de la experimentación y la observación, fomenten el desarrollo de la autonomía y la curiosidad en la Educación Infantil.</li> <li>Diseñar actividades, recursos y materiales de enseñanza de expresión corporal para esta etapa educativa.</li> </ul>		

- Diseñar propuestas educativas que contribuyan al desarrollo de la creatividad, la percepción y la elaboración de creaciones plásticas con diferentes materiales y técnicas.

<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas totales</b>
Clases Expositivas Síncronas	8
Seminarios Síncronos	2
Clases Prácticas Síncronas	18
Actividades Dirigidas Asíncronas	30
Trabajo Autónomo	88
Prueba de Evaluación Final Virtual	4
<b>Total</b>	<b>150</b>

<b>Sistemas de evaluación</b>	<b>MÍNIMO</b>	<b>MÁXIMO</b>
Evaluación final: prueba o examen virtual	50	50
Resolución problemas	10	30
Estudio casos - Proyectos	10	30
Otras actividades de evaluación continua	0	10
<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>120</b>